Согласовано
на педагогическом совете
Протокол от 30.08.2023 №1

Утверждаю
заведующий _____/М.В. Яковлева/
приказ от 31.08.2023 №

Рабочая программа воспитателя старшей группы МБДОУ «Пычасский детский сад №2»

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г.,регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Срок реализации: 2023-2024 учебный год

Воспитатели:
Чукмарёва М.Н.
Перцева И.М.

Пычас

№ п/п	Содержание	Стр.
1	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	**4**
1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Характеристики особенностей развития детей старшей группы, возраст 5-6 лет.	6
1.2	**Планируемые результаты реализации Программы**	**8**
1.2.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы к пяти годам.	8
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	**10**
2	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	**11**
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)по образовательным областям	**11**
2.2	**Социально-коммуникативное развитие**	**11**
2.2.1	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
2.3	**Познавательное развитие**	**15**
2.3.1	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	
2.4	**Речевое развитие**	**17**
2.4.1	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»	
2.5	**Художественно-эстетическое развитие**	**20**
2.5.1	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
2.6	**Физическое развитие**	**29**
2.6.1	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»	
2.7	**Расписание занятий**	35
2.8	**Краткое комплексно-тематическое планирование**	36
2.9	**Перспективно – тематическое планирование в старшей группе**	41
2.10	**Перспективное планирование работы с детьми 5-6 лет по региональному компоненту**	42
2.11	**Перспективное планирование работыпо патриотическому воспитанию для детей старшей группы**	45

2.12	**Взаимодействие с родителями (вариативные формы,способы, методы и средства реализации Программы)**	53
3	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	**58**
3.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	58
3.2	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	63
3.3	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	64
3.4	Перечень художественной литературы	66
3.4.1	Перечень музыкальных произведений	66
3.4.2	Перечень произведений изобразительного искусства	67
4.	Режим и распорядок дня в старшей группе , сетка занятий	70

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Обязательная часть

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной примерной общеобразовательной программой, в соответствии с Федеральными государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы МБДОУ « Пычасский детский сад №2». Рабочая программа по развитию детей старшей группы детского сада обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно- эстетическому. Содержание образовательного процесса в старшей группе выстроено в соответствии с программой "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного

образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
– Устав МБДОУ «Пычасский детский сад №2»
– Программа развития МБДОУ «Пычасский детский сад №2»;
Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО) и с учетом Образовательной программы МБДОУ «Пычасский детский сад 2».

1.1 Цель Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
Задачи Программы:
- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно- творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6) сотрудничество ДОО с семьей;
7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию Программы являются:
- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *личностно-ориентированный подход,* который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход,* ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3 Характеристики особенностей развития детей старшей группы, возраст 5-6 лет.

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5- 6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

1.2.2 Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого,

действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно- следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения,интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.
2. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.
3. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).
4. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.
5. Педагогическая диагностика в ДОУ проводится два раза в год (в начале и конце учебного

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

2.2. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно- телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику

. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развиваетумения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в т.ч. в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

2.2.1 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.3. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно- зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и

познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло,

вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

2.3.1 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,

что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.4. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч. и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и

«надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные

средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

2.4.1 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.5. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско- майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в т.ч. коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;
- развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности

1. Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов- песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения:форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2. Изобразительная деятельность

1) Рисование:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что

похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет

детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов- Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов- майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами»,«Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники),

создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно- печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3. Конструктивная деятельность

1) Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.

2) Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4. Музыкальная деятельность

1) **Слушание: педагог** учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) **Пение:** педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей

самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) **Песенное творчество:** педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) **Музыкально-ритмические движения**: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) **Игра на детских музыкальных инструментах**: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

5. Театрализованная деятельность

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

6. Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги,

гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

2.5.1 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми

2.6. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприсяде, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в

обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед- назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно- оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким

подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в т.ч., спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально- ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.6.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.7 Расписание занятий по дням недели в старшей группе

День недели	Время	занятие	Образовательная область
Понедельник	9.00- 9.25 12.00-12.25	Ознакомление с окружающим миром Физкультура в помещении	Познавательное развитие Физическое развитие
Вторник	9.00 – 9.25 9.35 -10.00 15.30-15.55	Развитие речи, основы грамотности Музыка Рисование	Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие
Среда	9.00-9.25 9.35 – 10.00 15.30-15.55	Математическое развитие Лепка, аппликация, ручной труд Физкультура на прогулке	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
Четверг	9.00-9.25 9.45 – 10.10 15.30-15.55	Развитие речи, основы грамотности Музыка Конструирование	Речевое развитие Художественно – эстетическое развитие Познавательное развитие
Пятница	9.00-9.25 10.10-10.35	Рисование Физкультура в помещении	Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие

2.8 Комплексно – тематическое планирование

МЕСЯЦ Тема блока	Тематическое планирование недель.
Сентябрь **«Что осенью родится, то зимою пригодится»**	**1 неделя. «День знаний»** (с 01.09 – 08.09 2023 года). 8 сентября – «Международный день распространения грамотности». **2 неделя. «Осень дарит нам подарки»** (с 11.09 – 15.09.2023 года) (младший дошкольный возраст – овощи, фрукты; старший дошкольный возраст – труд взрослых (сегодня и в прошлом России) **3 неделя. «Откуда пришел хлеб»** (с 18.09 – 22.09.2023 года). (младший дошкольный возраст – выпечка, хлеб, мука, зерно; старший дошкольный возраст – профессии взрослых, производство муки и хлеба, выращивание зерна, ценность хлеба **4 неделя. Мой любимый детский сад»** (с 25.09 – 29.09.2023 года). (младший дошкольный возраст – игрушки, игры; старший дошкольный возраст – профессии работников детского сада). 27 сентября День дошкольного работника
Октябрь **«Семьёй дорожить – счастливым быть»**	**1 неделя. «Наша дружная семья»** (с 02.10 – 06.10.2023 года). (традиции семьи, ценности, взаимоотношения). 1 октября «Международный день пожилых людей» **2 неделя. «Добрый лес»** (с 09.10 – 13.10.2023 года) (природа , деревья, растительность в Удмуртии). **3 неделя. «Моя семья живёт в маленькой Удмуртии и большой России»** (с 16.10 – 20.10.2023 года). (города России, Удмуртии, близлежащие деревни,). **4 неделя. «Пернатые друзья»** (с 23.10 – 27.10.2023 года). (младшие группы – домашние птицы и их детёныши; старшие группы – дикие птицы, перелётные и зимующие птицы).
Ноябрь **«Земля родная – колыбель золотая»**	**1 неделя. «Я, ты, он, она – вместе целая страна!»** (с 30.10 – 03.11.2023 года). 4 ноября День народного единства (многообразие народов, населяющих Россию, дружба и взаимопомощь народов). **2 неделя. «С чего начинается Родина?»** (с 06.11 – 10.11.2023 года). (малая Родина: улицы, достопримечательности, исторические места). **3 неделя. «Удивительный мир животных России, Удмуртии»** (13.11 – 17.11.2023 года) (младшие группы – домашние животные, их детёныши; старшие группы – дикие животные, природоохранная функция государства, животные Красной книги). **4 неделя. «Нет друга нежнее, чем мамочка!»** (с 20.11 – 24.11.2023 года). (праздник «День матери»). **5 неделя. «Наш дом – Россия. Ярмарка»** (с 27.11 – 01.12.2023 года). (30 ноября «День государственного герба России). Неформальные символы России и Удмуртии ,ознакомление детей по возрастным группам с народными игрушками, традициями ярмарки
Декабрь **«Хрустальная сказка декабря»**	**1 неделя. «В декабре, в декабре пляшет вьюга во дворе»** (с 04.12 – 08.12.2023 года). (явления неживой природы; старшие группы – акцент на региональном компоненте). **2 неделя. «Дружба крепкая не сломается…»** (с 11.12 – 15.12.2023 года). (дружба, друзья, эмоции, чувства, переживания). **3 неделя. «Умный дом и праздник в нём»** (с 18.12 – 22.12.2023 года). (электроприборы, способы безопасного поведения в быту, информационно – телекоммуникационные сети «Интернет» (безопасность). **4 неделя. «Новогоднее волшебство»** (с 25.12 – 29.12.2023 года). (празднование Нового года у разных народов, традиции празднования Нового года в России).
Январь	**2 неделя. «Зимние забавы»** (с 08 – 12.01.2024 года).

«Январь Батюшка – год начинает, зиму венчает»	(русские, удмуртские народные игры и забавы). **3 неделя. «Недаром говорится – дело мастера боится»** (с 15.01 – 19.01.2024 года). (предметы рукотворного мира, профессии взрослых). **4 неделя. «Удивительный мир русской сказки»** (театральная неделя) (с 22.01 – 26.01.2024 года). **5 неделя. «Зимние виды спорта»** (с 29.01 – 0202.2024 года). (младшие группы – знакомство с зимними видами спорта; старшие группы – история зимних видов спорта, достижения российских спортсменов).
Февраль «Делу – время, потехе - час»	**1 неделя. «Народные промыслы России»** (с 05.02 – 09.02.2024 года).(старшие группы знакомство с бытом и традициями народов Удмуртии). **2 неделя. «От кареты до ракеты»** (с 12.02 – 16.02.2024 года). (младшие группы - транспорт, старшие группы - история транспорта). **3 неделя. «Наша армия родная»** (с 19.02 – 23.02.2024 года). (профессии военных, слава русского оружия, герои – военные дальневосточники). **4 неделя. «Домашние правила и забота»** (обязанности членов семьи, правила) (с 26.02 – 01.03.2024 года).
Март «Пришла весна – отворяй ворота!»	**1 неделя. «При солнышке – тепло, при мамочке - добро»** (с 04.03 – 08.03.2024 года). Международный женский день. **2 неделя. «Народная культура и традиции. Масленица»** (с 11.03 – 15.03.2024 года). **3 неделя. «Обитатели морей и океанов»** (с 18.03 – 22.03.2024 года). (Экологические проекты). **4 неделя. «Мой край хорош в любое время года»** (с 25.03 – 29.03.2023 года). (сезонные изменения неживой природе).
Апрель «Апрель с водой, а май с травой»	**1 неделя. «Весенние чудеса»** (с 01.04 – 05.04.2024 года). (сезонные изменения в живой природе России, Дальнего Востока). **2 неделя. «Космическое путешествие»** (с 08.04 – 12.04.2024 года). **3 неделя. Экологическая неделя: «Береги, природу матушки России»** (с 15.04 – 19.04.2024 года). (День Земли. Осознанное отношение к природным богатствам Родины). **4 неделя. «Книжкина неделя)»** (уход за книгами, история книги, библиотека)(с 22.04 – 26.04.2024 года).
Май «Матушка весна – всем красна!»	**1 неделя. «Самые маленькие животные - насекомые»** (с 29.04 – 03.05.2024 года). **2 неделя. «Никто не забыт – ничто не забыто»** (с 06.05 – 08.05.2024 года) **3 неделя. «Внимательный пешеход» (ПДД)** (с 13.05 – 17.05.2024 года). **4 неделя. «Цветущая весна»** (с 20.05 – 24.05.2024 года). (классификация растений, цикл развития, основы экологического воспитания). **5 неделя. «Почемучки»** (с 27.05 – 31.05.2024 года). (познавательно – исследовательская неделя).
Июнь ЛЕТО МИР ЗДОРОВЬЯ И КУЛЬТУРЫ	**1 неделя** Безопасного образа жизни летом **2 неделя** Занимательная физкультура **3 неделя** Изучаем карту Родины **4 неделя** Экологические прогулки (Экологическая тропа детского сада)

Июль **Спортивные достижения России**	**1 неделя** Знаменитые спортсмены России и Удмуртии **2 неделя** Кто спортом занимается, тот силы набирается **3 неделя** Детям о спорте: лучшие книги и сказки о тренировках и победах **4 неделя** Спорт и Олимпийское движение
Август **Туристские прогулки и экскурсии**	**1 неделя** Мир туризма и экскурсий **2 неделя** Готовимся в поход. 12 августа: День физкультурника **3 неделя** Зарница (прогулка-поход) **4 неделя** В здоровом теле здоровый дух!22 августа: День Государственного флага РФ (Туристический поход.)

2.9 Перспективно – тематическое планирование в старшей группе

Познавательное развитие			Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	
Ознакомление с окружающим миром	**Математическое развитие**	**Конструирование**	**Развитие речи, основы грамотности**	**Рисование**	**Лепка\аппликация \ручной труд**
1 неделя. «День знаний» (с 01.09 – 08.09 2023 года).Мониторинг 8 сентября – «Международный день распространения грамотности» 1 сентября – День Знаний					
2 неделя. «Осень дарит нам подарки» (с 11.09 – 15.09.2023 года) Мониторинг старший дошкольный возраст – труд взрослых (сегодня и в прошлом России					
3 неделя. «Откуда пришел хлеб» с 18.09 – 22.09.2023 года старший дошкольный возраст – профессии взрослых, производство муки и хлеба, выращивание зерна, ценность хлеба					
Осенние превращения. Откуда пришел хлеб. **Цель:** обогащение представлений о получении хлеба Петрова ,с.11 Кочем , с. 136	**Знакомство с рабочими тетрадями** **Цель:** знакомство детей с правилами пользования в тетрадями	**Как мы построили дорожку** **Цель:** расшир- ие представлений о дороге, как о сооружении Лыкова, стр. 30	**Г. Знакомство с рабочими тетрадями** **Цель:** знакомство детей с правилами пользования в тетрадями	**Грузовая машина** **Цель:** формир- ие умений детей изображать предметы из нескольких частей Комарова,с. 52 **Рассматривание репродукции « Ужин тракториста» Цель:** воспитание уважения к труду взрослых Казакова с. 84	**Л. Веселые человечки** **Цель** : формир-ие лепить фигурки человечков рациональным способом Лыкова с. 16
4 неделя. Мой любимый детский сад» (с 25.09 – 29.09.2023 года). старший дошкольный возраст – профессии работников детского сада 27 сентября День дошкольного работника					
Кто нас воспитывает Цель: утонение	**Количество. Величина. Счет** Цель: выявление	**Детский сад** **Цель**: формир- ие умений работать на	**Р.р. Рассказывание на основе**	**Укрась платочек ромашками** **Цель:** закреп. умений	**А. Веселые портреты** **Цель**: составление портретов из отдельных частей

знаний детей о труде сотрудников д\с Волчкова с.22	запаса знаний у детей Колесникова, З 1	основе схемы , созданной подгруппой детей Куцакова Л.В. с. 67	**личных впечатлений на тему « Наши игрушки»** Цль: формир – ие умений детей описывать внешний вид игрушки Ушакова с. 46	составлять узоры на круге Комарова с. 83 **Дети танцуют н празднике в детском саду** Цель: отработка умений изображать фигуру человека в движении Комарова с. 100	
1 неделя. «Наша дружная семья» (с 02.10 – 06.10.2023 года). (традиции семьи, ценности, взаимоотношения). 1 октября «Международный день пожилых людей»					
Познавательное развитие			**Речевое развитие**	**Художественно – эстетическое развитие**	
Ознакомление с окружающим миром	**Математическое развитие**	**Конструирование**	**Развитие речи, основы грамотности**	**Рисование**	**Лепка\аппликация \ручной труд**
Я и моя семья **Цель:** формир – ие предств- ий о семье как о людях Волчкова с.10	**Сравнение чисел З-4** **Цель:** форми- ие умений считать предметы в пределах 4 Колесникова З 2	**Мастерим из конусов** **Цель:** изготовление игрушек из бумажных конусов Куцакова с .72	**Г. Знакомство с многообразием слов** **Цель:** знакомство с термином «слово», с многообразием слов Колесникова с.1	**Как я с мамой и папой иду из детского сада домой** **Цель:** закрепление умений рисовать фигуру человека Комарова с. 92	**Р.т. Портреты и сюжеты (коллаж из осенних листьев)** **Цель:** знакомство с техникой « коллаж» Лыкова С.26 худож. труд
2 неделя. «Добрый лес» (с 09.10 – 13.10.2023 года) (природа, деревья, растительность в Удмуртии).					
Познавательное развитие			**Речевое развитие**	**Художественно – эстетическое развитие**	
Ознакомление с окружающим миром	**Математическое развитие**	**Конструирование**	**Развитие речи, основы грамотности**	**Рисование**	**Лепка\аппликация \ручной труд**
« Природные сообщества. Лес»	**Количество и счет** Цель: формир- ие	**Что люди умеют делать из дерева** Цель: расширение и	**Р.р.Пересказ сказки « Лиса и рак»**	**Яблоня с золотыми яблоками** Цель: формир – ие умений	**Л.Листья танцуют и превращаются в деревья** Цель: знакомство с техникой

Цель: формир-ие представлений о лесе Бережнова с. 82	умения понимать учебную задачу Колесникова З 3	систем-ия представ-ий о дереве , как о важнейшем материале Лыкова с.54	Цель: развитие речи детей Ушакова с. 41 Колесникова З 2	работать с красками Комарова с . 34 **Деревья в нашем парке** Цель: рисование по представлению Лыкова с. 32 Казакова с. 101	рельефной лепки Лыкова с.46
3 неделя. «Моя семья живёт в маленькой Удмуртии и большой России» (с 16.10 – 20.10.2023 года). (города России, Удмуртии, близлежащие деревни,).					
Мы живем в Удмуртии Цель: продолж-ие знакомства с родной республикой, селом Волчкова с. 107	**Количество и форма** Цель: формирование запаса знаний Колесникова З 4	**Улицы села Пычас** Цель: создание общей конструкции села из набора ЛЕГо Куцакова с. 67	**Гр. Знакомство со словом** Цель: знакомство с многообразием слов Колесникова З 4	**Дома на нашей улице** Цель: формир – ие умения передавать в рисовании образы разных домов Комарова с. 49 Осенний парк в Пычасе Цель: воспит-ие любви к природе, к своей малой родите Казакова с. 107	**А. Дома на нашей улице** Цель: формир – ие умения передавать в аппликации образ сельской улицы Комарова с. 47
4 неделя. «Пернатые друзья» (с 23.10 – 27.10.2023 года). старшие группы – дикие птицы, перелётные и зимующие птицы).					
Познавательное развитие			**Речевое развитие**	**Художественно – эстетическое развитие**	
Ознакомление с окружающим миром	**Математическое развитие**	**Конструирование**	**Развитие речи, основы грамотности**	**Рисование**	**Лепка\аппликация \ручной труд**
Осень Цель: обогащение пред – ий об изменениях в природе Бережнова с. 60	**Ориентировка во времени** Цель: развитие самост- ти Колесникова с. 5	**Птица** Цель : изготовление птицы из природ-го материала , по бразцу Куцакова с. 79	**Р.р Куда улетают птицы** Цель: уточ- ие представлений детей о перелетных птицах Колесникова З 5	**Синие и красные птицы** Цель: формир – ие умений детей передавать поэтич – ий образ птиц Комарова с.58 **Сказочная птица** Цель: развтие самост – ти в	**Р.т. Птица** Цель: форми- ие творческой активности у детей в процессе ручного труда Интернет . Маам

				поисках изображения сказочного образа птицы Казакова с. 128	
Ноябрь **«Земля родная – колыбель золотая»** **1 неделя. «Я, ты, он, она – вместе целая страна!» (с 30.10 – 03.11.2023 года).** 4 ноября День народного единства (многообразие народов, населяющих Россию, дружба и взаимопомощь народов)**.**					
Я люблю тебя Россия Цель: воспитание чувства гордости за свою страну Волчкова с. 121 Петрова с. 58	**Счет. Величина** Цель: форми- ие навыка самооценки Колесникова З 6	**Простой мост** Цель: формир – ие умений преобразовать постройку по разным условиям Куцакова с. 65	**Г.Сравнение слов по звучанию** Цель: знакомство с протяженностью слов Колесникова З 6	**Девочка в удмуртском наряде** Цель: формир - ие умений передавать образ одм-го платья Комарова с.43 **Расписные ткани** Цель: развитие чувства ритма, цаета, композиции Лыкова с. 84	**Л.Веселые человечки** Цель: лепка фигуры человека разной формы Лыклова с.16
2 неделя. «С чего начинается Родина?» (с 06.11 – 10.11.2023 года). (малая Родина: улицы, достопримечательности, исторические места).					
Памятные места Удмуртии, села Пычас Цель: знакоиство с достоприм- ми родного края Волчкова с 112	**Количество. Счет** Цель: знакомство с цифрами Колесникова З 7	**Как мы построили городскую дорогу** Цель: вызвать интрес к констр-ю городской дороги Лыкова с. 30	**Рассказывание по картине** Цель: составление рассказа по картине Комарова с. 51 Колесникова З.7	**Домики 3 поросят** Цель: формир- ие умений рисовать сюжет из сказки Комарова .с. 80 **Угадай, какое место я нарисовал (а)** Цель: рисование по замыслу	**А. Наша ферма** Цель: создание образов домашних животных из овалов разной величины Лыкова с. 42
3 неделя. «Удивительный мир животных России, Удмуртии» (13.11 – 17.11.2023 года) старшие группы – дикие животные, природоохранная функция государства, животные Красной книги).					
Охрана природы. Красная книга Цель: форми- ие представ – ий	**Количество. Счет** Цель: формир- ие умений понимать учебную задачу Колесникова З 8	**Как шишки превратились в диких животных** Цель: создание фигурок животных	**Г.Знакомство со словом** Цель: знакомство с многообразием слов	**Лиса – кумушка** Цель: создание иллюстрации к сказке Лыкова с.74	**Р.т.Старичок Лесовичок из природ. материала** Цель: выполнение изделия из природ –го материала Комп. зпнятия с. 209

о Красной книге Бережнова с. 64		по замыслу Лыкова с. 34	Колесникова З 8	**Зоопарк** Цель: изображение персонажей используя различные графические материалы Казакова с. 122	
Познавательное развитие			**Речевое развитие**	**Художественно – эстетическое развитие**	
Ознакомление с окружающим миром	**Математическое развитие**	**Конструирование**	**Развитие речи, основы грамотности**	**Рисование**	**Лепка\аппликация \ручной труд**
4 неделя. «Нет друга нежнее, чем мамочка!» (с 20.11 – 24.11.2023 года). (праздник «День матери»).					
Моя мама самая любимая и красивая Цель: формир – ие интереса к особенностям личности мамы Алябьева с. 126	**Количеств. Счет. Ориентировка во времени.** Цель: знакомство с цифрами Колесникова З. 9	**Цветок для любимой мамы** Цель: закреп- ие навыков констр-ия на заданную тему по схеме (СТЕМ) Метод. Стем – калейдоскоп с.66	**Рассказывание на тему «Как цыпленок заблудился»** Цель: формир – ие умений продолжать и завершать рассказ Ушакова с. 94 Колесникова З 9	**Укрась платочек ромашками** Цель: развитие у детей эстетич- го восприятия, чувство цвета Комарова с. 33 **Цветы дл я мамы** Цель: знакомство с новым способом нетрадиц-го рисования – ниткография Интернет	**Л.Депка по сказке «3 медведя»** Цель: развитие умений передавать образы 3х медведей Казакова с. 105
5 неделя. «Наш дом – Россия. Ярмарка» (с 27.11 – 01.12.2023 года). (30 ноября «День государственного герба России). Неформальные символы России и Удмуртии ,ознакомление детей по возрастным группам с народными игрушками, традициями ярмарки					
Познавательное развитие			**Речевое развитие**	**Художественно – эстетическое развитие**	
Ознакомление с окружающим миром	**Математическое развитие**	**Конструирование**	**Развитие речи, основы грамотности**	**Рисование**	**Лепка\аппликация \ручной труд**
Традиции россиян и удмуртов Цель:	**Количество и счет .** Цель: развитие внимания	**Игрушки – погремушки** Цель: знакомство с историей и традиц.	**Звуки з – с** Цель: знакомство с согласными звуками	**Игрушки не простые – глиняные , расписные** Цель: знакомство с дымковской игрушкой	**А.Наш любимы мишка и его друзья** Цель: создание изображения игрушки из частей

знакомство с традиц. русскими и удмуртскими праздниками Волчкова с. 50	Колесникова З 10	Игрушечного ремесла Лыкова Худ. Труд с. 16	Колесникова З10 Гербова с 34	Лыкова с. 58 **Дымковская слобода** Цель: развитие эстетич-го восприятия Комарова с. 42	Комарова с. 40
Декабрь «Хрустальная сказка декабря» **1 неделя. «В декабре, в декабре пляшет вьюга во дворе»** (с 04.12 – 08.12.2023 года). (явления неживой природы; старшие группы – акцент на региональном компоненте).					
У зимы в гостях Цель:обогащение представлений детей о зимних яв-х Бережнова с. 108	**Количество и счет . Форма** Цель: формирование запаса знаний Колесникова З 11	**Как люди изобрели бумагу и украсили окна** Цель: знакомство с историей возникновения бумаги Лыкова с. 68	**Пересказ рассказа Н. Калинина « Про снежный колобок»** Цель: развитие речи Ушакова с. 68 Колесникова З 12	**Снежинки** **Цель:развитие воображения** **Лыкова с. 94** **Большие и маленькие** Цель: передача различий деревьев по высоте Комарова . с 57	**Р.т. Наша кузница** Цель: экспериментирование из фольги Лыкова Худ. Труд с. 40
Познавательное развитие			**Речевое развитие**	**Художественно – эстетическое развитие**	
Ознакомление с окружающим миром	**Математическое развитие**	**Конструирование**	**Развитие речи, основы грамотности**	**Рисование**	**Лепка\аппликация \ручной труд**
3 неделя. «Умный дом и праздник в нём» (с 18.12 – 22.12.2023 года). (электроприборы, способы безопасного поведения в быту, информационно – телекоммуникационные сети «Интернет» (безопасность).					
Опасные предметы дома. Службы 01,02, 03 Цель: закрепление знаний об опасных предметах в доме Волчкова с. 186	**Ориентировка во времени** Цель: развитие самостоятельности Колесникова З 12	**Как люди приручили огонь** Цель: расшир – ие представлений о важнейших изобретениях человечетсва Лыкова С. 94	**Звуки с – ц** Цель : дифференциация звуков с-ц Гербова с. 44 Колесникова с. 13	**Чудесное превращение кляксы** Цель: экспе- ие с разными материалами и инструментами Лыкова с. 80 **Покажи Колобку - чего нельзя делать дома** Цель: изображение правил безопасного поведения в	**Л.Чайный сервиз для кукол** Цель: развитие наблюдательности Казакова с. 114

				быту	
4 неделя. «Новогоднее волшебство» (с 25.12 – 29.12.2023 года). (празднование Нового года у разных народов, традиции празднования Нового года в России).					
Праздничный стол. Съедобные подарки Цель: обогащ-ие представлений о продуктах питания Бережнова с. 112	**Количество и счет** Цель: способ – ие овладению мыслительными операциями Колесникова З 13	**Как бумажные конусы очутились на елке** Цель: расширение опыта дизайн – деятельности Лыкова с. 76	**Чтение сказки « Я спас Деда Мороза» С. Георгиева** Цель: развитие интереса к зиме Гербова с 71	**Белая береза** Цель: изображение зимней березки Лыкова с 92 Зима Цель: развитие творчества Комарова с. 55	**А. Елочки – красавицы** Цель : изготовление поздрав –х открыток Лыкова с. 102
Январь «Январь Батюшка – год начинает, зиму венчает» **2 неделя. «Зимние забавы»** (с 08 – 12.01.2024 года). (русские, удмуртские народные игры и забавы).					
Экскурсия в зимний парк Цель: уточнение знаний детей о характерных признаках зимы Бондаренко с. 221	**Количество , счет. Величина** Цель: развитие логического мышления Колесникова З 14	**Как снег превратился в надежную крепость** Цель: создание условий для худож-го экспериментирования Лыкова с. 82	**Составление описательного рассказа «Зима»** Цель: обучение рассказыванию Ушакова с. 81 Колесникова с.14	**Весело качусь под гору в сугроб** Цель: развитие композиц- х умений Лыкова с116 **Дети гуляют зимой на участке** Цель: закреп-ие умения рисовать фигуру человека Комарова с. 66	**Р.Т. Теплые игрушки** Цель: моделирование из носочков Лыкова Худож. труд с. 53
Познавательное развитие			**Речевое развитие**	**Художественно – эстетическое развитие**	
Ознакомление с окружающим миром	**Математическое развитие**	**Конструирование**	**Развитие речи, основы грамотности**	**Рисование**	**Лепка\аппликация \ручной труд**
3 неделя. «Недаром говорится – дело мастера боится» (с 15.01 – 19.01.2024 года). (предметы рукотворного мира, профессии взрослых).					
Рукотворный	**Ориентировка в**	**Гараж с 2мя**	**Рассказывание**	**Знакомство с городецкой**	**Л. Лепка по замыслу**

мир. Одежда.Обувь. Головные уборы Цель: форми-ие начальных представлений об истории голов. Уборов, обуви, одежды Бережнова с. 69	**пространстве** Цель: овладение мыслительными операциями Колесникова З 15	**въездами** Цель: развитие умений ориентироваться на плоскости Куцакова с. 65	**по картинке « Речка замерзла»** Цель: развитие речи Ушакова с. 71 Колесникова З 15	**росписью** Цель: знакомство с городецкой росписью, ее элементами Комарова 43 **Городецкая роспись** Цель: продолжение знакомства с г городецкой росписью Комарова с.44	Цель: развитие самостоятельности в выборе замысла Комарова с 81
4 неделя. «Удивительный мир русской сказки» (театральная неделя) (с 22.01 – 26.01.2024 года).					
Эти мудрые сказки Цель: знакомство с богатством рус. Нар .культуры Волчкова с 45	**Количество , счет** Цель: формир- ие умения понимать учебную задачу Колесникова З 16	**Как люди создали театр кукол** Цель: расширение представлений о театре и видах театра Лыкова с. 84	**Чтение р.н.с « Крылатый, мохнатый да масляный»** Цель: развитие интереса к сказкам Ушакова с.200 Колесникова с з 16	**Моя любимая сказка** Цель: развитие умений передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки Комарова 51	**А. Сказочная птица** Цель: закреп-ие умений вырезать фигуры разной формы Комарова 87
5 неделя. «Зимние виды спорта» (с 29.01 – 02.02.2024 года). старшие группы – история зимних видов спорта, достижения российских спортсменов).					
Сохрани свое здоровье сам.Зимние виды спорта Цель: уточнение знаний детей о том, как можно сохранить свое здоровье Волчкова с. 64	**Количество. Счет. Величина.** Цель: развитие логического мышления Колесникова З 17	**Мастерим коробочку** Цель:развитие умений работать с выкройкой Куцакова с. 68	**Работа со звуками ж-ш** Цель: упраж-ие в отчетливом произнесении звуков, умение их диффер-ть Гербова с.53 Колесникова З.17	**Дети танцуют** Цель: отработка умения изображать фигуру человека в движении Комарова с.100 **Мы любим зимний спорт** Цель: формир – ие умений передавать в рисовании любимый вид зимнего спорта Интернет, Маам	**Р.т. Зимние виды спорта** (из синельной проволоки) Цель: изготовление фигурок из проволоки и создание общей композиции Интернет МАам

Февраль «Делу – время, потехе - час»

1 неделя. «Народные промыслы России» (с 05.02 – 09.02.2024 года)

.(старшие группы знакомство с бытом и традициями народов Удмуртии).

Познавательное развитие			**Речевое развитие**	**Художественно – эстетическое развитие**	
Ознакомление с окружающим миром	**Математическое развитие**	**Конструирование**	**Развитие речи, основы грамотности**	**Рисование**	**Лепка\аппликация \ручной труд**
Культура и традиции удмуртов Цель: знакомство с традициями и культурой удмуртов Интернет Маам Татьяна Ившина	**Количество. Счет. Величина** Цель: развитие логического мышления Колесникова З 18	**Конструирование из бумажных полосок – коврики** Цель: знакомство с ткачеством Лыкова с. 112	**Чтение удмуртской сказки « Мышь и воробей»** Цель: формир – ие умений детей понимать характер героев Интернет , образ соц. Сеть Ушакова с. 182 Колесникова З 18	**Костюм как национальный символ** Цель: знакомство с узорами удмуртского народа, Мой удмуртский край, электр. Вариант **Роспись петуха** Цель: расписывание силуэта петуха народным орнаментом Комарова с 94	**Л. Солнышко покажись!** Цель: создание образа солнца по мотивам декоративно – прикладного искусства Лыкова с. 148
2 неделя. «От кареты до ракеты» (с 12.02 – 16.02.2024 года). (младшие группы - транспорт, старшие группы - история транспорта).					
Виды транспорта Цель: обобщение и уточнение знаний детей о видах транспорта Комп. зан. С. 125	**Количество и счет. Геометрические фигуры.** Цель : знакомство с цифрами Колесникова З 19	**Фургон и грузовик** Цель: развитие умений комбинировать наборы конструкторов Куакова с. 64	**Работа со звуками с-ш** Цель: совер- ие слухового восприятия Гербова с. 64 Колесникова З 19	**Автобус едет по улицу** Цель:изображение отдельных видов транспорта Комарова с. 46 **Грузовая машина** Цель: изображение предмета из нескольких частей Комарова с.52	**А. Автобус** Цель: развитие умений передавать харак-ые особенности формы автобуса Комарова с.46
	3 неделя. «Наша армия родная» (с 19.02 – 23.02.2024 года). (профессии военных, слава русского оружия, герои – военные России, Удмуртии).				
Познавательное развитие			**Речевое развитие**	**Художественно – эстетическое развитие**	
Ознакомление	**Математическое**		**Развитие речи,**	**Рисование**	**Лепка\аппликация**

с окружающим миром	развитие	Конструирование	основы грамотности		\ручной труд
Наши защитники Цель: обогащение и конкретизация предств-ий о разных родах войск Бережнова с. 143	**Количество и счет. Геометрические фигуры.** Цель: знакомство с цифрами Колесникова З 20	**Как листы бумаги стали воздушным флотом** Цель: расшир- ие представ- ий о воздушном транспорте Лыкова с 138	**Чтение Длуголенский « Что могут солдаты»** Цель: развитие знаний о военной службе Алешина с 71	**Солдат на посту** Цель: развитие воображения Комарова с. 76 **Папин портрет** Цель: развитие творчества Лыкова с. 136	**Р.т.Кружка для папы** Цель: воспитаение уважения к папе Лыкова с. 140
4 неделя. «Домашние правила и забота» (обязанности членов семьи, правила) (с 26.02 – 01.03.2024 года).					
Учимся играть и работать дружно цель: развитие умений контролировать свое поведение Волчкова с. 142	**Количество и счет. Форма**. Цель: развитие мышления Колесникова з 21	**Как мы обустроили игрушечный домик** Цель: дать понятие о плане дома Лыкова с. 114	**Рассказывание по теме « Моя любимая игрушка»** Цель: составление рассказа из личного опыта Гербова с. 82	**Наша группа** Цель: отражение в рисунке личных впечатлений Лыкова с. 124 **И весело, и грустно** Цель: развитие умений передавать в рисунке различное выражение лица Казакова с. 126	**Л. Кувшинчик** Цель6 создание изображения из целого куска пластелина Комарова с. 83
Март «Пришла весна – отворяй ворота!» **1 неделя. «При солнышке – тепло, при мамочке - добро»** (с 04.03 – 08.03.2024 года). Международный женский день.					
Однажды ранней весной Цель: обогащ-ие представлений об изменениях в природе Бережнова с.	**Количество и счет** Цель: развитие логического мышления Колесникова З22	**Десятиручка** Цель: знакомство с традиц- ой народной игрушкой Лыкова с. 108	**Чтение рассказа Баруздина «Мамина работа»** Цель: х Знакомство с рассказами и стихами о маме	**Фантастические цветы** Цель:развитие воображения Лыкова с.с 132 **Милой мамочки портрет** Цель: рисование женского портрета Лыкова с 142	**А.Весенний букет** Цель: создание коллективной открытки Лыкова с. 146

155			Алешина с 94		
2 неделя. «Народная культура и традиции. Масленица» (с 11.03 – 15.03.2024 года).					
Познавательное развитие			**Речевое развитие**	**Художественно – эстетическое развитие**	
Ознакомление с окружающим миром	**Математическое развитие**	**Конструирование**	**Развитие речи, основы грамотности**	**Рисование**	**Лепка\аппликация \ручной труд**
Народные праздники на Руси Цель: знакомство с народным праздником – Масленицей Комп. зан. С. 176	**Ориентировка в пространстве** Цель: овладение мыслительными операциями Колесникова З. 23	**Какие бывают окна** Цель: знакомство с архитектурой как видом искусства Лыкова с. 120	**Работа со звуками з-ж** Цель:соверш-ие слухового восприятия Гербова с.75 Колесникова с.23	**Солнышко, нарядись!** Цель: рисование по мотивам декоративно – прикладного искусства Лыкова с. 152 **Весеннее небо** Цель: экспер- ие с аквrельными красками Лыкова с. 168	**Р.т. Мартенички** Цель: расширение опыта в изготовлении народных игрушек Лыкова с. 56 худ. труд
3 неделя. «Обитатели морей и океанов» (с 18.03 – 22.03.2024 года). (Экологические проекты).					
Волшебница – вода круги Луллия « Морские обитатели» Цель: знакомство со свойствами воды Волчкова с.160	**Количество и счет. Ориентировка во времени** Цель: развитие самостоятельности Колесникова З 24	**Вода в природе** Цель: развитие интереса к конст-ию различных водоемов Лыкова с. 122	**Пересказ сказки « Кораблик»** Цель: развитие умения рассказывать сказку Ушакова с. 114 Колесникова З 24	**Наш аквариум** Цель:развитие воображения Казакова с. 103 **Морская азбука** Цель: изготовление коллективной работы Лыкова с. 178	**Л.Подводное царство** Цель:развитие детского творчества Лыкова с.192
4 неделя. «Мой край хорош в любое время года» (с 25.03 – 29.03.2023 года). (сезонные изменения неживой природе).					
Старые знакомые Цель: обогащение представлений о	**Количество и счет.** Закрепление знаний Цель: развитие	**Огневушка – поскакушка** Цель: создание театральной куклы Лыкова с.102	**Рассказывание по картинке « Весна пришла»** Цель: составление рассказа по	**Избушки лубяная и ледяная** Цель: развитие образных представлений Комарова с.86	**А. А водица далеко, а ведерко велико** Цель: создание разных изображений на основе одной формы

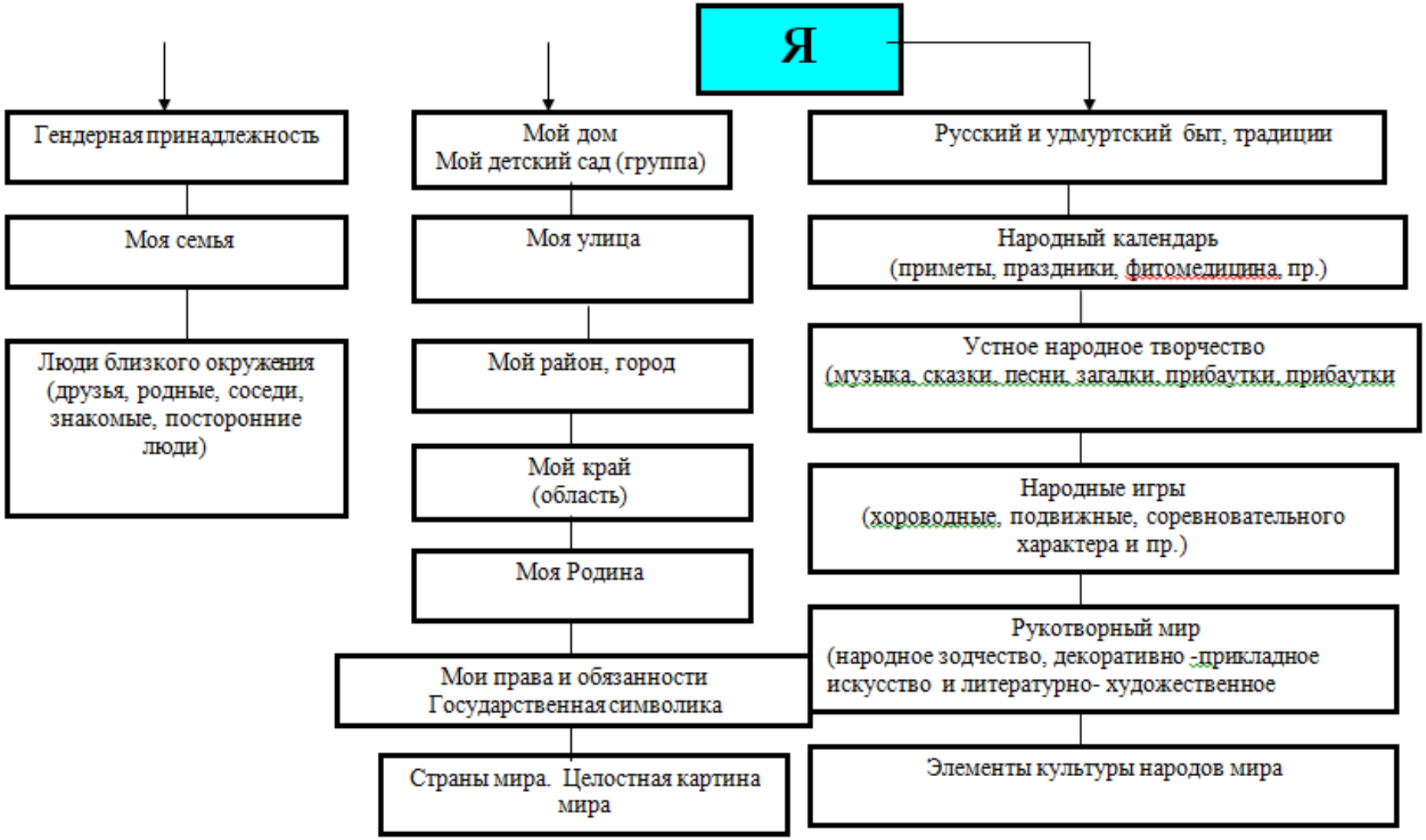
разнообразии птиц Бережнова с. 159	самостоятельности		картине Гербова с. 51 Колесникова	**Отражение в воде (монотипия)** Цель: знакомство с нетрад- м рисованием Интернет	Лыкова с. 162	
Апрель «Апрель с водой, а май с травой» **1 неделя. «Весенние чудеса»** (с 01.04 – 05.04.2024 года). (сезонные изменения в живой природе России, Удмуртии).						
Познавательное развитие			**Речевое развитие**	**Художественно – эстетическое развитие**		
Ознакомление с окружающим миром	**Математическое развитие**	**Конструирование**	**Развитие речи, основы грамотности**	**Рисование**	**Лепка\аппликация \ручной труд**	
Чудесные превращения воды Цель: актуализация представ-ий детей свойствах воды Бережнова с. 171	**Количество и счет. Ориентировка во времени** Цель: развитие самостоятельности Колесникова З 25	**Лодочка** Цель: конструирование из бумаги Куцакова с. 75	**Работа со звуками ч- щ** Цель: упражнение в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки Гербова с.83 Колесникова з 25	**Апрель на дворе капель** Цель:развитие наблюдательности Казакова с.129 **Я рисую море** Цель: создание образа моря нетрадиц. Способами Лыкова с. 172	**Р.т. Весенние чудеса. .Букет** Цель: системат-ия и заереп-ие знаний о смене времен года Интернет, Маам	
2 неделя. «Космическое путешествие» (с 08.04 – 12.04.2024 года).						
Таинственный космос Цель: знакомство с планетами, Солнечной системой Бережнова с170	**Количество и счет.** Цель: развитие самостоятельности Колесникова З 26	**Чудо – приборы** Цель: расширение представлений о приборах Лыкова с. 142	**Чтение стихов о космосе** Цель:знакомство детей с космосом	**Летим на ракете** Цель: развитие воображения Казакова с. 129 **Звездное небо** Цель : знакомство с нетрад- м рисованием восковые мелки = гуашь	**Л. Звезды и планеты** Цель: рельефная лепка	
3 неделя. Экологическая неделя: «Береги, природу матушки России» (с 15.04 – 19.04.2024 года). (День Земли. Осознанное отношение к природным богатствам Родины).						
Познавательное развитие			**Речевое развитие**	**Художественно – эстетическое развитие**		
Ознакомление	**Математическое**		**Развитие речи,**	**Рисование**	**Лепка\аппликация**	

с окружающим миром	развитие	Конструирование	основы грамотности		\ручной труд
День Земли Цель: формир-ие первонач-х представ-й о проблемах загрязнения Земли Бережнова с. 176	**Количество и счет.** Цель: развитие логического мышления Колесникова З 26	**Зайчик** Цель: конструирование из бросового материала Интернет, маам	**Заучивание наизусть стих-я « Ты скажи мне, реченька лесная»** Цель : развитие памяти Гербова с. 102 Колесникова З.26	**Пришла весна, прилетели птицы** Цель: закрепление умение рисовать картины природы Комп. зан. С.258 **Солнечный свет** Цель: расширение цветовой палитры Лыкова с. 154	**А. Нежные подснежники** Цель: поиск средств выразительности в передаче подснежников Лыкова с. 170
4 неделя. «Книжкина неделя» (уход за книгами, история книги, библиотека)(с 22.04 – 26.04.2024 года					
Откуда книга к нам пришла. Экскурсия в библиотеку Цель: дать представ- ие о истории создания книги Интернет	**Количество и счет** Цель: развитие логического мышления Колесникова с. З 27	**Изготовление блокнота** Цель: развитие умений работать с бумагой	**Рассказывание по теме « Моя любимая книга»** Цель: составление рассказа из личного опыта Ушакова с. 263 Колесникова З 27	**Роспись петуха** Цель: развитие эстетических чувств Комарова с. 94 **Рисование по сказке « Лиса и заяц»** Цель: развитие воображения, образных представлений Комарова с. 86	**Р.т Ремонт книг** Цель: воспитание бережного отношения к книге Интернет Маам
Май «Матушка весна – всем красна!» **1 неделя. «Самые маленькие животные - насекомые»** (с 29.04 – 03.05.2024 года).					
Друзья Муравьишки Цель: обогащение представ-ий о разнообразии насекомых Бережнова с189.	**Ориентировка во времени** Цель: развитие самостоятельности Колесникова З 28	**Мотылек** Цель: работа с бумагой и строительным конструктором по образцу Куцакова с. 75	**Работа со звуками ц- ч** Цель: диффер-ия звуков ц – ч Гербова с. 96	**Весенний дождь** Цель: формир – ие умений передавать в рисунке явления природы Казакова с. 135 **Радуга** Цель: закреп-ие знаний цветов радугиКомп. зан с.356,Лыкова202	**Л.Мы на луг ходили, мы лужок лепили** Цель: лепка луговых растений и насекомых Лыкова с. 200
2 неделя. «Никто не забыт – ничто не забыто» (с 06.05 – 08.05.2024 года)					
День Победы	**Количество и**	**Кремль**	**Пересказ**	**Салют над городом, в честь**	**А Тюльпаны**

Цель: развитие знаний о Дне Победы Гербова с. 148	**счет . Форма** Цель: развитие логического мышления Колесникова с. З 29	Цель: закрепление умений строить постройку из Лего Куцакова	**рассказа Е . Пермяка** Цель: формир- ие умения детей пересказывать рассказ Ушакова с. 267	**праздника Победы** Цель:создание композиции рисунка Комарова с. 101 К**ремль** Цель: развитие творчества Комарова	Цель: развитие эстетического восприятия Казакова с. 114
3 неделя. «Внимательный пешеход» (ПДД) (с 13.05 – 17.05.2024 года).					
Правила дорожного движения Цель: знакомство с правилами безопасности Волчкова с. 182	**Ориентировка в пространстве** Цель: овладение мыслительными операциями Колесникова з 30	**Детский сад** Цель: развитие творчества, инициативы Куцакова	**Чтение сказки Д.Родари « Дудочник и автомобили»** Цель:развитие умений понимать характер героев Ушакова с.226 Колесникова З30	**Дорожные знаки** Цель: закрепление ПДД Интернет **Машины едут по улице** Цель: закреп- ие умений передавать в рисунке образ машин Комарова с.53	**Р.т. Машинка , светофор из коробок** Цель: формир- ие умений создавать машинку из коробки
4 неделя. «Цветущая весна» (с 20.05 – 24.05.2024 года). **Мониторинг** (классификация растений, цикл развития, основы экологического воспитания).					
Цветы и насекомые Цель: обогащение представ- ий о разнообразии цветов ии насекомых Бережнова с.191	**Количество и счет .** Цель: развитие логического мышления Колесникова с. З 31	**Сумочка из фетра** Цель: формир- ие умения работать с фетром	**Чтение « Дед Мазай и зайцы» Н. Некрасова** Цель: воспитание любви к животным Колесникова З 31	**Цветут сады** Цель: закрепление умение рисовать картины природы Комарова с 104	**Л.Весенний ковер** Цель: лепка коврика из жгутиков Лыкова с 166
5 неделя. «Безопасность летом» (с 27.05 – 31.05.2024 года). **Мониторинг** (познавательно – исследовательская неделя).					
Безопасность на природе Цель: знакомство детей с	**Количество и счет** Ориентировка в пространстве Цель: развитие	**Конструирование по замыслу** Цель: развитие конструк=х способностей	**Закрепление пройденного материала** Цель; закрепление	**Рисование по замыслу** Цель: развитие творческих способностей **Лето**	**А. Нарядные бабочки** Цель: создание коллективной композиции Лыкова с. 204

правилами поведения на природе Волчкова с. 195	самостоятельности Колесников З 32		знаний детей Колесников З 32	Цель: развитие воображения Лыкова с.206		

Региональная модель перспективного планирования



Перспективное планирование работы с детьми 5-6 лет по региональному компоненту

	Темы	Пути достижения цели	Формы, методы закрепления
сентябрь	**Я, моя семья.** **Детский сад**	Организованная образовательная деятельность. Беседы в свободное время (Понятия «семья», «родной дом». Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»)	Дидактические словесные игры, музыкальные познавательные развлечения.
октябрь	**Природа родного края. (Растительный и животный мир Удмуртии. Красная книга Удмуртии. Зелёная аптека-лекарственные растения. Особенности ландшафта Удмуртии.).**	Организованная образовательная деятельность, наблюдения, опыты, труд в природе и уголке природы. Рассматривание физической карты области, иллюстраций в книгах о природе Удмуртии. Чтение и заучивание стихов о природе, животных	Творческие игры «на уроке географии», «Путешествие по реке Кама», «Что увидели в лесу».
ноябрь	**Труд родителей, промышленность Удмуртской Республики.** **Ижевск - город оружейников. Улицы, названные в честь мастеров и их изделий).** **Знакомство с жизнью и творчеством выдающихся наших земляков, прославивших нашу Родину. (Понятие «земляки», Удмуртские писатели, поэты и художники)**	Организованная образовательная деятельность, беседы с воспитателем, родителями, посещение мест работы родителей, рассматривание альбома. Организованная образовательная деятельность, беседы с воспитателями, родителями; рассматривание альбомов; чтение, заучивание стихов. Целевые прогулки. Организованная образовательная деятельность, чтение произведений, рассматривание портретов, беседы о жизни и творчестве писателей, поэтов, их вклад в культуру края, России. Посещение детьми и родителями мест, связанных с именами поэтов и художников. Рассказы детей об увиденном.	Творческая игра «Мы строители», строительные и конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры «Торговый центр», «Салон красоты», «Медицинский центр», «Ателье». Сюжетно-ролевая игра «Путешествуем по селу и городу». Творческая игра «Мы пришли в музей». Отражение впечатлений в самостоятельной творческой и изобразительной деятельности детей (рисунки, лепка, ручной труд). Творческая игра «Мы пришли в музей»; «Машина времени-путешествие в прошлое города». Сюжетно-ролевая игра «Мы архитекторы».
декабрь	**Играем в забытые детские игры. (Народные, обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьёвок – выбор водящего игры. Заучивание считалок, слов к играм.)**	Игры в русские удмуртские народные игры. Игры в свободное время, на прогулках, занятиях.	Игры детей.

январь	**Традиции.** **Русское и удмуртское народное музыкальное творчество.** **(Чаепитие на Руси)** **Традиционные народные праздники.** **Русский и удмуртский народный костюм. (Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. «Одежда наших предков»).**	Обучение детей пению народных песен, исполнение народных мелодий на металлофоне, ложках. Знакомство с народными инструментами (гармонь, крезь). Слушание народных музыкальных произведений в грамзаписи. Игра «Бояре, а мы к вам пришли». Организованная образовательная деятельность	Самостоятельное исполнение детьми песен, плясок, игра на музыкальных инструментах. Театрализованные игры «Артисты Удмуртии», «Концерт». Спортивная русская народная игра «городки». Театрализованные игры «Красавицы». Отражение впечатлений в рисунках, лепке, играх.
февраль	**Быт и традиции** **Функциональное предназначение предметов русского быта.** **Сочетание сезонного труда и развлечений.**	Рассказы воспитателя.. Сбор краеведческого и познавательного материала о родном крае для своего музея. Рассматривание иллюстраций в исторических книгах	Тематический вечер «Поэты – Удмурты » (с участием родителей). Чтение детьми стихов, рассматривание иллюстрации к книгам. Рисование фантиков к конфетам «Ясная поляна». Лепка – барельеф « Удмуртские узоры».
март	**Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством Удмуртии (из истории игрушки; Филимоновская игрушка- приёмы лепки; игрушки скатки: обрядовые, пасхальная кукла крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.)**	Рассказ воспитателя на занятиях, беседы, рассматривание народных игрушек, альбомов. Чтение книг. Белёвское кружево. Посещение музеев	Отражение впечатлений в рисунках, лепке, ручном труде, играх. Сюжетно-ролевая игра «Мы пришли в музей».
апрель	**Ижевск - её улицы, площади, памятные места.** **Виды транспорта в городе: автомобильный, воздушный, железнодорожный.**	Организованная образовательная деятельность, рассматривание фотографий, слайдов с видами г. Ижевска,Можги и родного села Пычас. Целевые прогулки. Закрепления понятия «Родина», «малая Родина». Путешествие в прошлое родного края, достопримечательности города, села, современные и старинные постройки села Пычас. Организованная образовательная деятельность, беседы с воспитателем, рассматривания карты города, экскурсии,	Сюжетно-ролевые игры «Строим город», «Путешествие по селу Пычас»; развивающие игры «Пройди до указанного места» (лабиринты, карты-схемы), «Разбитая картинка» (сложи виды села Пычас из мозаики) Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу», «На чём приехали к нам гости». Отражение впечатлений в рисунках, моделирование, конструирование, лепка.

		наблюдения, целевые прогулки.	
май	**Места боевой славы**	Рассказ воспитателя о мужественной борьбе русского народа в Великой Отечественной войне. Места боевой славы. Возложение цветов к памятникам погибших воинов (Чтение стихов, рассматривание иллюстраций в книгах).	Посещение музея. Творческая игра «Мы пришли в музей» (дети экскурсоводы). Пение песен детьми военных лет, рассматривание фотографий родных, которые были на войне.
	Отражение полученных знаний и впечатлений в изобразительной деятельности	Организованная образовательная деятельность по изобразительной деятельности. Работа с глиной, аппликация из разных материалов.	Самостоятельная художественная деятельность детей. Выставки по темам «На Родных просторах», «Любимое село». (село в разные времена года, в праздники и будни). Выставка творческих работ.
В течение года	**Тематические вечера, развлечения с привлечением родителей, бабушек, дедушек.**	Ответственный за подготовку и проведение	«Завалинка» - досуг, основанный на фольклоре. Семейные викторины «Кто лучше знает свое село ». Экологический турнир «Знаете ли вы природу родного края».

Перспективное планирование работы по патриотическому воспитанию для детей старшей группы

События последних десятилетий в нашей истории заставляют по-новому взглянуть на,казалось бы, достаточно привычные и вполне понятные значения слов - патриотизм и гражданственность. Понятие "патриотизм" понимается широко: и как любовь к Родине, преданность к своемуотечеству, своему народу; и как привязанность к месту своего рождения, месту жительства; и как готовность подчинить свои интересы интересам родной страны, стремление защищать интересы Родины. Период дошкольного детства благоприятствует воспитанию патриотических чувств, так как именно в это время происходит формирование культурно-ценностных ориентаций, духовно-нравственной основы личности ребёнка, развитие его эмоций, чувств, мышления,механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Также период дошкольного детства благоприятен для эмоционально- психологического воздействия на ребёнка, так как образы восприятия действительности, культурного пространства очень ярки и сильны и поэтому остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма.

месяц	тема	программные задачи	Работа с детьми и родителями
Сентябрь	«Мой детский сад»	Вызвать у детей желание посещать детский сад, встречаться с друзьями; учить детей запоминать дорогу в детский сад, называть его адрес. Закрепить и уточнить знания детей о детском садике, его предназначении, людях работающих в детском саду. Формировать представления детей о труде воспитателя, расширять кругозор детей. Воспитывать у детей чувство привязанности, любовь к детскому саду, друзьям, интерес к совместной деятельности, уважение к труду сотрудников детского сада. Познакомить с опасными ситуациями в детском саду. Продолжать знакомить детей с загадками и стихами.	Проект «Наша группа – дружная семья» кабинет; дидактическая игра «Кому чторолевые игры. Беседы, чтение художественной литерадетском саду. Фото – книга «Как мы в садике живем».Экскурсия по детскому саду. Дидактическая игра «Подбери себе товарища Уроки вежливости «Как и во что играть Пальчиковая игра «Дружба».

	«Моя семья»	Формировать представления детей о семье, о доброжелательных отношениях родных людей. Расширять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи, учить ориентироваться в родственных отношениях, прививать любовь к родным людям. Способствовать развитию доброжелательности, терпимости, понимания, уважения, взаимопомощи в семейной жизни. Учить отвечать на вопросы взрослого, строить простые распространенные предложения. Развивать внимание и память – узнавать на фотографии членов семьи, знать и называть их роли в семье.	Проект «Семь Я». Выставка фотографи Беседы, составление рассказов о своей с Чтение худ. лит. К. Ушинский «Четыре «У бабки была внучка». Дидактические игры: «Дружная семейк Сюжетно-ролевые игры: «День рожден Урок вежливости «Дружная семья».
Октябрь	«Наш город»	Систематизировать и обобщать знания детей о городе: названии, достопримечательностях. Вызывать чувство восхищения красотой родного города. Воспитывать любовь к родному городу и чувство гордости за него. Учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя. В предложенной ситуации закрепить умение детей применять полученные знания в жизни. Расширять словарный запас детей.	Игра-путешествие «Мой поселок, деревня». Беседа иллюстраций, фотографий с видами поселка ,«Улица, на которой я живу
	«Транс-порт родного города»	Закреплять знание названия города, видов транспорта, правила дорожного движения. Закреплять понятие Родины. Воспитывать чувство любви к нему.	Дать представление о транспорте; учить правилам поведения в транспорте. Сюжетно-ролевые игры, конструирован дом», Чтение художественной литературы, ра «Железная дорога», рисование на тему
	«Дома в нашем селе и деревне»	Познакомить детей с архитектурой родного города: дома бывают деревянные, кирпичные; одноэтажные, многоэтажные. Воспитывать чувство любви к родному дому и городу, умение	Рисование на тему: «Дом, в котором ть котором мы живем», « Кто больше улиц родного города», «Где мой дом?». Беседа на тему: «Мой адрес», наблюден рассматривание домов, их этажности, н дома, фантазирование на тему сказочно котором ты живешь»,

		видеть его красоту в жилых постройках. Учить соблюдать элементарные правила гигиены.	Рассматривание иллюстраций, фотогра архитектурных сооружений. Оформление альбома «Архитектура нашего села
Ноябрь	«Добрая, милая мама» ко дню матери	Воспитывать любовь и уважение к матери, стремление помогать матери, заботиться о ней. Воспитывать любовь и нежное чувство к матери, послушание ей. Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому: указать на необходимость помощи мамам. Воспитывать желание помогать маме, взрослым. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. Формирование ценных нравственных навыков (любви, сочувствия и т. д). Учить детей поддерживать беседу, выражать положительные эмоции (радость, восхищение) при чтении стихотворения о маме.	Сюжетно-ролевая игра «Семья», Дидактическая игра с мамой. Беседы, рисование на тему: «Моя любимая мама» (Ю. Яковлев «Мама»). Беседа «О маме». Игра «Мамины помошница Уроки вежливости «Чем порадовать маму
	«Природа родного края»	Учить видеть красоту природы осенью. Обобщить знания детей о растительном и животном мире родного края. Формировать осознанное действенное отношение к природе родного края, желание беречь и охранять её. Развивать интерес к изучению родного края, умение делать выводы. Прививать любовь к природе, отмечать важность времени года, сбора урожая, подготовке к зиме. Воспитывать чувства гордости, любви, ответственности за родную природу, бережное отношение к ней.	Прогулки, экскурсии, подвижные игры, Дидактические игры: «Что где растёт?» года», Рассматривание картин «Времена года» классической музыки из цикла «Времена года , поговорки о погодных условиях, чтение Уж тает снег», Н. Минский «Листопад»Праздник осени. Слушание фонограммы «Звуки и голоса

Декабрь	«Уроки вежливости» Культура общения.	Обратить внимание детей на то, что многие слова являются волшебными; возбудить интерес детей раскрыть знание слов, их применение, предложить детям самим поискать и найти «волшебные слова» в приведённых примерах, воспитывать умение быть внимательными. Раскрыть детям значение слова «нельзя»; учить детей участвовать в беседе. Закреплять представления детей о происхождении и правильном произношений слов вежливости: здравствуйте, извините, спасибо, до свидания и т. д.; побуждать интересоваться смыслом слова; продолжать работу по обогащению словарного запаса детей. Развивать память; формировать нравственные привычки; усваивать нормы и правила поведения в жизни и обществе; накопление социально-нравственного опыта детей. Воспитывать вежливость и уважение к окружающим; воспитывать нравственные, гуманные чувства детей.	Проект «Ежели вы вежливы». Беседы: «Вежливые слова», «Письма вежливого сказочника Дидактические игры «Заболел дедушка Коммуникативные игры: «Нарисуем по плохо», «Законч предложение». Чтени «Урок вежливости», «Ежели вы вежлив Рисование на тему: «Какого цвета добр Знакомство с пословицами и поговорка
	«Уроки вежливости» Культура поведения.	Развивать у детей умение анализировать свои действия и поступки, соотносить их с общепринятыми нормами поведения, сдерживать негативные побуждения, избегать конфликтов. Учить применять полученные знания и умения в играх, усваивать нормы и правила поведения в жизни и обществе; накопление социально-нравственного опыта детей, активизировать словарь по данной теме; добиваться усвоения детьми умений оценивать чувства и поступки сверстников совместных играх и ситуациях, мотивировать, объяснять свои суждения.	Дидактические игры: «Правила этикета гостях, музее и т.д.). Чтение: Г.П. Шала дошколят», В. Маяковский «Что такое х Сюжетно-ролевые игры: «Мы – дежурн

Январь	«Животные и птицы нашего края»	Уточнять и расширять представления детей о разнообразии зимующих птиц. Формировать знания об общих признаках птиц (клюв, органы передвижения, перьевой покров). Учить видеть особенности строения и поведения птиц. Развивать наблюдательность, умение отражать выделенные особенности в суждении сравнительного характера. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты к природе, сопричастности, сопереживания ко всему живому, что нас окружает.	Беседы: «Кто у нас зимует?», «Как звер Загадывание загадок о животных и птиц Дидактические игры: «Назови признаки чей хвост», «У кого кто?», «Угадай, про «Дикие и домашние». Чтение сказок и рассказов, рассматриваптицах. Подвижные игры «Воробышки
	«Чудо мастера»	Расширить представление детей о народных промыслах. Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства. Закрепить и обобщить знание детей о предметах старины, некоторые из которых остаются актуальными и в наши дни: русская матрёшка, деревянные ложки, самовар, валенки, лапти, тульский пряник. Воспитывать любовь к русскому фольклору. Развивать патриотические чувства.	Беседа на тему «Народно-прикладное иРисование «Золотая хохлома» Аппликация «Гжельская роза» Лепка дымковской игрушки «Индюк», « Рисование «Тверская матрёшка» Работа с родителями: развлечение на те
Февраль	«Защитники Отечества»	Продолжать знакомить детей с праздником «День защитника Отечества». Учить называть различные виды войск. Воспитывать патриотизм, уважительное отношение к армии и людям, которые защищают нашу страну. Воспитывать гордость за свое Отечество.	Рассматривание картин с изображением моряков. Упражнения «Готовлюсь быть солдато Дидактическая игра «Что в военном пак «Подвижные игры «Стенка - мишень» крепости», «Государственная граница» Чтение произведений художественной л тайне», А. Митяев «Родина», А. Прокоф Маршак «Пограничник»), беседы, расс иллюстраций. Подбор иллюстраций и оформление аль

	«Военные профессии»	Расширять представления детей о воинах, которые охраняют нашу Родину. Уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, солдаты, которые охраняют, защищают свою Родину, свой народ, у каждого народа, в каждой стране есть армия, которая защищает свой народ от врагов). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями. Воспитывать гордость за наших воинов.	Беседа о профессиях родителей, о том, приносит окружающим, стране, как заб трудовых действиях. Чтение произведений художественной л «Армия мира» (В. Давыдов), «Звездочк «Дозор» (В. Давыдов*)*, «Мой брат уехал Победы» (Т Белдеров*)*, «Навек запомни Житков*)*
Март	«Наша добрая матрешка»	Познакомить детей с народной игрушкой – матрёшкой. Воспитывать любовь к народному искусству. Формировать эмоциональную отзывчивость на восприятие деревянной матрешки, как символ русского народного искусства. Развивать интерес детей к народному творчеству. Развивать умение украшать силуэт матрешки разнообразными узорами.	Аппликация «Матрёшка в подарок мамИгра «Мамины помощники». Рисование «Почему матрёшка грустная «Такие разные матрешки»: -Рассматривание матрешек. -Сравнение матрешек и определение их -Сравнение матрешек Нижегородской омайданская). Дидактические игры «Обе «Что игрушка рассказывает о себе?». Чтлитературы «У меня матрешка есть» (З. «Матрешкины потешки» (В. Берестов*)*
	«Все профессии нужны, все профессии важны».	Познакомить детей с несколькими видами профессий. Показать значение трудовой деятельности в жизни человека. Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий.	Проект «Все работы хороши – выбирайпро кого я расскажу», «Профессии», «Что инструмент может рработы». Уроки вежливости «Встречи с добрыми хлеборобов», «Откуда хлеб пришел на схлебом».

	«Моя родина – Россия»	Формировать у детей представление о стране, в которой мы живем. Вызвать интерес к настоящему, прошлому и будущему России. Формировать представление о России как о родной стране, чувство любви к своей Родине, чувство гордости за свою страну. Познакомить детей с понятиями «большая» и «малая родина». Воспитывать чувство гордости за свою Родину. Вызвать чувство сопричастности к истории страны.	Чтение стихотворений о Родине, послов рассматривание иллюстраций с разным выставка рисунков «Моя Родина», нахо Составление альбомов «Мой любимый Настольные игры: «Одень куклу» (наци платок».
Апрель	Тема: «День космонавтики»	Познакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики. Сформировать представления о празднике «Дне космонавтики», элементарные представления о космосе, о планетах, Солнце, Луне, о первом полете в космос, первых летчиках-космонавтах, покоривших просторы Вселенной. Словарь: космос, планеты, космический корабль, Юрий Гагарин. Воспитывать патриотические чувства, гордость за нашу страну, за героев летчиков – космонавтов, покоривших Космос. Воспитывать любознательность.	Подвижные игры «Самолеты на посадк Опыт с падающими предметами вниз (и Разминка «Ждут нас быстрые ракеты». Пальчиковая гимнастика «Космонавт». Аппликация - оригами «Ракета». Отгадывание загадок о космических ко Рассматривание иллюстраций в альбоме
	«Флаг России»	Воспитание гордости за свою Родину и главный город страны – Москва, ее народ и достижения. Развитие познавательных процессов, памяти внимания, желания приумножать красоту родного края – Подмосковья. Знакомить детей с достопримечательностями Москвы. Знакомство с государственной символикой и символикой столицы нашей родины. Учить узнавать российский флаг. Обобщить знания детей о	Слушание рассказа о российском флаге Беседы, рассказы воспитателя о Москве иллюстрациями достопримечательносте Глинка «Москва», И. Токмарова «Красн

		флаге России. Закрепить последовательность расположения цветных полос на нём. Воспитывать уважение к государственным символам России. Развитие познавательных процессов, памяти внимания, желания приумножать красоту родного края – Подмосковья.	
Май	«Не нужно нам войны-беды»	Создать у детей настроение сопереживания прошедшим событиям Великой Отечественной войны. Расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы, используя ИКТ. Побуждать уважительно, относиться к подвигу наших соотечественников. Воспитывать уважение к памяти воинов-победителей, любовь к Родине; традиции преемственности поколений. Воспитывать творческий подход к выполнению работы, аккуратность	Проект «Этих дней далеких позабыть н ВОВ, её героях, медалей и орденов. Бес армию», «О Великой Отечественной во России», «Памятные места героям роднслужбе в армии и т.д.. Прослушивание современной армии, экскурсия в музей, погибшим воинам ВОВ. Проведение мупосвященного «Дню Победы».
	«Поначалу в жизни нашей было всё не так …»	Познакомить детей с образом жизни древних славян. Сформировать понимание слова «предки». Уточнить виды занятий славян в древности. Развивать познавательную активность, расширять кругозор, диалогическую речь. Закреплять знания о русском народном фольклоре, обобщить знание детей об истории возникновения Руси, познакомить с русскими былинными богатырями. Прививать чувство гордости за свою Родину, русский народ.	Рассматривание репродукции картины иллюстрации с изображением современ богатырей, деталей одежды русских богрусских народных сказок, былин («Иль Пушкин «Сказка о Мертвой царевне и с Людмила».) Прослушивание песни музДобронравова, «Богатырская наша сила

2.12 Взаимодействие с родителями

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы детского сада на общих родительских собраниях.
- ознакомление родителей с содержанием работы детского сада, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Семья для ребёнка дошкольного возраста — жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Данная программа ориентирует воспитателя на взаимодействие с семьёй.

Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

	Мероприятие	**Цель**
сентябрь	1.Консультация «Волшебный мир книг.»	Расширять представления родителей о роли книги в воспитании детей.
	2. Помощь родителей в оформлении книжного уголка.	Дать родителям знания о значении игры в развитии ребенка.
	3. Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности.»	Реализация единого воспитания при обучении ребенка правилам пожарной безопасности в детском саду и дома.
	4. Беседа о режиме дня в детском саду.	Значение режима в воспитании старшего дошкольника.
	5. Консультация «Правила дорожного движения.»	Провести с родителями беседу о том, что жизнь и безопасность детей на дорогах, зависит прежде всего от взрослых.
	6. Консультация по закаливанию	Ознакомить родителей с формами закаливания. Дать

	ребенка.	рекомендации по закаливанию детей дома.

ОКТЯБРЬ	**Мероприятие**	**Цель**
	1.Консультация «Почему ребенку нужна игра.»	
	2. Выставка: «Поделки из природного материала.»	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с детьми на осеннюю тематику.
	3. Консультация «Все о развитии детской речи.»	Педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребенка.
	4. Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности на улице.»	Повышение педагогической культуры родителей.
	5. Консультация «Витаминный календарь. Осень.»	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей.
	6. Консультация «Речевые игры по дороге домой.»	Предложить вниманию родителей интересные и занимательные речевые игры, которые способствуют развитию речи ребенка.

НОЯБРЬ	**Мероприятие**	**Цель**
	1.Беседа с родителями «Закаливание, профилактика простудных и инфекционных заболеваний.»	Пропагандировать знания по профилактике простудных и инфекционных заболеваний; ознакомить с основными принципами закаливания.
	2. Консультация: «Роль семьи в развитии речи детей.»	Повышение педагогической грамотности родителей.
	3. Консультация «Правила безопасности на дорогах.»	Формирование навыков безопасного поведения на дорогах. Воспитание в детях грамотных пешеходов.»
	4. Выставка поделок и рисунков ко дню Мамы.	Способствовать развитию творческого взаимодействия родителей и детей.
	5. Папка-передвижка «Нашим дорогим мамам посвящается!»	
	6. Консультация «Графические диктанты, как средство подготовки детей к письму.»	Воспитывать трудолюбие, усидчивость. Развивать внимание.

Д	**Мероприятие**	**Цель**

ДЕКАБРЬ	1.Консультация «Профилактика простудных и заболеваний.»	Ознакомить родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.
	2. Семейная выставка поделок: «Новогодняя сказка.»	Приобщить родителей к совместной деятельности, реализации творческих способностей у детей и родителей.
	3. «Новый год у ворот.» Украшение группы, веранды и участка.	Привлечь родителей к украшению группы и участка гирляндами и игрушками, сделанными своими руками.
	4.Утренник «Новогодняя сказка»	Демонстрация творческих способностей детей.
	5.Консультация родителей по безопасности детей зимой и во время новогодних каникул.	Объединить усилия педагогов и родителей по приобщению детей к основам безопасного поведения с наступлением холодного времени года.
	6. Консультация «Математика в повседневной жизни ребенка.»	Предоставить родителям информацию по математическому развитию детей.

	Мероприятие	**Цель**
ЯНВАРЬ	1.Консультация «Все о развитии детской речи.»	Педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребенка.
	2. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольника.»	Распространение педагогических знаний среди родителей; теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
	3.Оформление папки – передвижки «Чтобы дети не болели».	Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.
	4. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».	Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.
	5. Консультация «Закаливание- одна из форм профилактики простудных заболеваний детей.»	Ознакомление родителей с задачами по сохранению и оздоровлению детей, а также формированию навыков самообслуживания.

	Мероприятие	**Цель**
ФЕВРАЛЬ	1.Консультация «Роль семьи в воспитании ребенка.»	Содействовать в развитии ребенка и формировании его самостоятельности.
	2. Консультация «Учим математику дома.»	Предоставить родителям информацию по математическому развитию детей.
	3. Консультация «Развитие	Предоставить родителям информацию о

	логического мышления у детей.»	логическом мышлении у детей.
	4. Семейная выставка поделок, рисунков, аппликаций ко дню Защитника Отечества.	Приобщить родителей к совместной деятельности, реализации творческих способностей у детей и родителей.
	5. Спортивный праздник, посвященный дню Защитника Отечества.	Демонстрация физических способностей детей.
	6. Консультация «Развитие речи и подготовка детей к обучению грамоте.»	Предоставить родителям информацию об играх на развитие правильной артикуляции звуков и на развитие фонематического слуха.

	Мероприятие	**Цель**
МАРТ	1. Оформление папки-передвижки «Весна»	Обогащение педагогических знаний родителей по данной тематике.
	2. Консультация «Ребенок и компьютер.»	Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.
	3. Выставка работ детей к 8 марта «Мамочке любимой».	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. Формирование уважительного отношения к детским работам.
	4. Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.
	5. Музыкальный праздник «8 Марта.»	Создание положительных эмоций.
	6. Консультация «Обучение детей рассказыванию по серии картинок.»	Распространение педагогических знаний среди родителей.

	Мероприятие	**Цель**
АПРЕЛЬ	1. Изготовление книжек-малышек	Привлечение родителей к совместной с детьми работе по изготовлению книжек-малышек на свободную тематику.
	2. Консультация «Основы личной безопасности для дошкольника»	Привлечение внимания родителей к вопросу безопасности их детей. Реализация в детском саду и дома единых методов воспитания.
	3. Выставка детских работ	Привлечение внимания родителей к детскому

	«Космос»	творчеству. Формирование уважительного отношения к детским работам.
	4. Консультация «Азбука дорожного движения».	Повышение педагогической культуры родителей.
	5. Акция «Веселый субботник»	Способствовать развитию совместной трудовой деятельности детей и родителей.
	6. Консультация «Здоровье и факторы, влияющие на здоровье»	Привлечение внимания родителей к вопросам здоровья детей.

	Мероприятие	**Цель**
МАЙ	1. Советы для родителей «Как оформить дома библиотеку для ребенка»	Дать практичные советы родителям по оформлению детской библиотеки дома.
	2. Папка-передвижка «День Победы»	Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания.
	3. Беседа «Роль артикуляционной гимнастики для детей дошкольного возраста»	Познакомить родителей с разновидностями артикуляционной гимнастики.
	4. Консультация «Раскрываем тайны детского рисунка»	Распространение педагогической грамотности среди родителей по данной тематике.
	5. Консультация «Значение режима дня для сохранения эмоционального благополучия детей.»	Познакомить родителей с рациональным режимом дня, построенным в соответствии с возрастными психофизиологическими особенностями дошкольников.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1 Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно- эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты созданияРППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной игендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе

максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательныхинициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их

здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений Организации, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально- коммуникативной области необходимо следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В детском саду должна быть обеспечена доступность предметно- пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда организации должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепленияздоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В детском саду должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В организации могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в

различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда детского сада должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения детского сада и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В детском саду должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях детского сада имелось оборудование для использования информационно- коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений детского сада к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого- педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение детского сада может использоваться для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
– для предоставления информации об образовательной программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией образовательного процесса и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590- 20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в т.ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в т.ч. медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

В ДОО созданы условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно- игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в т.ч. расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т.ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Закупки оборудования и средств обучения и воспитания осуществляются в соответствии с нормами законодательства Российской Федерации, в т.ч. в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист ДОО составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

3.3 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

3.4 Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса- лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ.

(обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем.

А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала»,

«Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л.

«Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д.

«Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень- очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В.

«Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете»,

«Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?»,

«Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П.

«Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А.

«Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С «Месяц, месяц...» (из

«Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме

«Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П.

«Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К.

«Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н.

«Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш»,

«Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2

рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А.

«Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна»,

«Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д.

«Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа,

Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И.

«Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2

рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф.

«Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало»,«Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф.

«Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д.

«Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-

2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

3.4.1 Перечень музыкальных произведений

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из

«Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички:

«Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;

«Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под

«Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся

под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой;

«Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова;

«Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой;

«Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова;

«Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»;

«Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера;

«Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»,

«Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока- сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

3.4.2 Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан

«Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

3.4.3 Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного

просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозикиз Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов,1971.1987.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский,1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм»,режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В.

Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-19

4. Режим и распорядок дня в старшей группе

Холодный период года

Режимные моменты	группа раннего возраста	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгото в.группа
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00 8.00- 8.10	7.00 – 8.00 8.10 -8.20	7.00 – 8.20 8.20 -8.30	7.00 -8.30 8.30- 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.10 – 8.40	8.10 -8.50	8.25-8.55	8.25 – 8.45	8.30 –8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.40-9.00	8.20 – 9.00	8.50 – 9.00	8.55 – 9.10	8.45 – 9.00	8.50 –9.00
Занятия	9.15-9.25	9.00-9.10	9.00 -10.00	9.00-10.00	9.00-10.10	9.00-10.50
2 завтрак Игры, подготовка к прогулке. Прогулка	9.40-9.50 9.50 –11.00	9.40-9.50 9.50 – 11.00	10.00-10.10 10.10 –12.10	10.00-10.10 10.10-12.10	10.10-10.20 10.20- 12.00	10.10-10.25 10.50-12.00
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед	11.00-11.30 11.30-12.00	11.00-11.30 11.30-12.00	12.00-12.20 12.20-12.30	12.00 -12.10 12.10- 12.25	12.00 -12.10 12.10- 12.25	12.00 -12.10 12.10- 12.25
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры игры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.25	15.00-15.10	15.00-15.25
Полдник	15.15-15.30	15.15-15.25	15.20-15.50	15.25-15.50	15.10-15.25	15.25-15.40
Занятия	15.30-15.40	15.30-15.40	_____	_____	15.30 –15.55	_____
Детские активности	15.40-16.10	15.40-16.10	15.50-16.50	15.50-16.50	15.55-16.40	15.40-16.10

Подготовка к прогулке, прогулка, детские активности , уход детей домой	16.10-18.00	16.10-18.00	16.50-18.00	16.50-18.00	16.40-18.00	16.10-18.00

Тёплый период года

Режимные моменты	**группа раннего возраста**	**1 младшая группа**	**2 младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготов. группа**
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00 8.00- 8.10	7.00 – 8.00 8.10 -8.20	7.00 – 8.20 8.20 -8.30	7.00 – 8.30 8.30- 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.10 – 8.40	8.10 -8.50	8.25-8.55	8.25 – 8.45	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.40-9.00	8.20 – 9.00	8.50 – 9.00	8.55 – 9.10	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00
Детские активности (включая перерыв)	9.15-9.25	9.00-9.10	9.00 -10.00	9.00-10.00	9.00-10.10	9.00-10.50
2 завтрак Игры, подготовка к прогулке. Прогулка	9.30-9.40	9.30-9.40	10.00-10.10	10.00-10.10 10.10-12.10	10.00-10.10	10.10-10.25 10.50 – 12.00
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед	11.00-11.30 11.30-12.00	11.20 -11.45 11.45-12.20	12.00-12.20 12.20-12.30	12.10-12.30 12.30-13.00	12.25-12.40 12.40-13.10	12.00 -12.10 12.10- 12.25
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.20-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Подъем, воздушные и водные	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.25	15.00-15.10	15.00-15.25

процедуры игры						
Полдник	15.15-15.30	15.15-15.25	15.20-15.50	15.25-15.50	15.10-15.25	15.25-15.40
Занятия	15.30-15.40	15.30-15.40	_____	_____	15.30 – 15.55	_____
Детские активности	15.40-16.15	15.40-16.25	15.50-16.50	15.50-16.50	15.55-17.00	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, детские активности , уход детей домой	16.15-18.00	16.25-18.00	16.50-18.00	16.50-18.00	17.00-18.00	16.10-18.00